江東白苧

江東白苧小序

曲之興也發舒乎性情而節宣其欣戚者也自習乎道聽者徑而不文偏乎炫博者靈而弗達失之

均矣梁伯子多宗玉之徵
詞慕向長之遠遊觸物
感悵緒情帶古宮商按
而淩風韻生律呂協而
擲地聲作不俚不塞雖

篋裏數語瓔瓏百言有不足謝者吳中好事編集成帙題曰江東白苧將梓以傳携以相示苧感夫知音者稀而喜

其予善之切視彼甘色
魚而易家丘者不侔也
爲之題其端而歸之
冷然居士張伯起撰

江東白苧目錄

卷上

刷子序 貼

虞美人犯 生

普天樂犯 貼

針綫箱犯 生

餘文

元宵燈詞

好事近

又

千秋歲

又

越恁好

又

紅繡鞋

又

尾聲

駐馬聽　登黃鶴樓有懷故園

又寓居長沙客舍作

又閨怨

又同漁舟曉泊岳陽樓下作

又寄遠

雜詠效沈青門唾窗絨體

駐雲飛 春恨

又幽會

又邂逅

又奇遇

又邀請

又寄遠

又殘夢

又審約

又曉粧

又沈醉

詠蛺蝶

梁州序

又

又

又

節節高

又

餘文

初夏題情　改定陳大聲原作

梁州序

又

又

又

節節高

又

尾聲

寄王桂父

尾聲

江東白苧卷上目

江東白苧卷上

仇池外史梁辰魚

詠輕雲 贈王秋卿

蘇臺王子小字輕雲性度通明風儀秀整高歌淩乎白雪游藝擅乎朱絃同心學結似西陵松下之蘇香翰盈箋類萬里橋邊之薛北溪華子携之草堂心聲頓起於筵前目色横生乎燈下悵佳人之難得感勝會之不常遂

搆斯篇以應來命

〇桂枝香

江東日暮亂山無數天邊常鎖春陰嶺畔半橫秋樹陽臺夢紆陽臺夢紆襄王凝竚朝行何處暮天低迷却南來雁關河未有書

不是路

曾上衡廬見一片飛來萬里餘蒼梧遠飄揚踪跡定何如路崎嶇重重隔斷瀟湘渚何日乘風

下九疑休回顧翠華不見迷歸路幾時還遲幾
時還遲
長拍
舞按霓裳舞按霓裳歌停金縷送月來被人間
留住這是蕋宮僊馭髣半偏遊戲天衢盡駕絳
納輿引飛瓊控兩兩綵鸞歸去幾見瑤池傳曲
遠誰還念黃鶴樓中千載虛問僊姬何事冒雨
濕羅襦又不知春山淡淡鎖何日還舒

短拍

襯暖成綿襯暖成綿催寒做雨伴茶烟細繞簷

隅何處是郎居千里隨風遍訪無拘嘗淚如春

絮曾渡秋風汾水至今但和朔雁空飛

餘文

山中住原無侶數被淸風引去終有日歸來返

故廬

月雲高 風情二首

夢魂初覺閑庭弄花艸見蛺蝶雙雙戲忍不住
將闌干靠誰料喬才隔窗兒覷着了他背地將
腰摟我不合就回身抱雖是平日秋波眼上招
畢竟是桃花命内遭

又

匆匆得見姻緣分還淺又不曾通音信難道便
相留戀誰料娘行霎時間寸心軟他既把終身
許我豈忍將深盟變雖是只得郵亭一夜眠畢

竟是藍橋宿世緣

詠簾櫳

詠物之作其來尚矣模寫之妙世或鮮焉非音調之不諧卽情文之未至旣乖舊譜復累新聲緬惟楊柳窺青之篇斯稱作者繼而芳草春烟之句不愧前人余素蹈歌場兼獵聲囿因端居之多暇見筆硯之精良假微物以適情托蕪詞而比義喜於房廊縱步特以簾

櫳命篇

○白練序

東風軟見曲曲迴廊暮靄收凝粧映幾簇禁烟新柳春晝翠羽稠任滿院楊花不自由空相叩芳容阻隔似無還有

醉太平

刺繡蝦鬚靜掩趂遊絲亂撲花影閑擲揚州十里爭露半額嬌羞纖柔朝來風靜試銀鈎有誰

問海棠依舊捲舒常在斜月小窗暗雨危樓

白練序

風流倚醉睥湘裙故留牽情處分明送幾聲鶯

喉綢繆院宇幽伴落日陰陰燕子愁徘徊久風

驚翠竹故人相候

醉太平

宸遊披香半揭天顏應近傍垂紅袖香籠霧鎖

通幾點隔花銀漏悠悠西風高挂漢宮秋有人

似黃花清瘦九疑雲冷湘波映着翠蛾雙皺

餘文

低掩重重如𥿻酒愁來試捲樓上頭空目斷長

江萬里舟

暮秋闔（慦）

時喜融和物傷蕭索雖由天運寔繫人情所

以九秋之花不及三春之草余淪身未濟落

魄不羈感紈扇之棄捐毋𡐓班夫人之淚見

草木之搖落常增屈弟子之悲非兒女之情多寔英雄之氣塞因假閨人之意以開烈士之膺調寄正宮序同白練

〇白練序

西風裏見點點昏鴉渡遠洲斜陽外景色不堪回首寒驟謾倚樓奈極目天涯無盡頭消魂處凄凉水國敗荷衰柳

醉太平

羅袖琵琶半掩是當年夜泊月冷江州虛窗別
館難消受暮雲時候嬌羞腰圍寬褪不宜秋訪
淸鏡爲誰憔瘦海盟山呪都隨一江逝水東流

白練序

凝眸古渡頭雲帆暮收牽情處錯認幾人歸舟
悠悠事已休總欲致音書何處投空追究光陰
似昔故人非舊

醉太平

颼颼霜林鬪葉更風簷驟馬夜堂飛漏白雲去
遠那堪值雁南歸後衾裯空餘蘭麝伴薰篝冷
落了竊香韓壽背燈獨守寒生兎窟露凝鴛甃

餘文

荏苒年華還九九登臨怕惹無限愁儘開遍黃
花不上鈎

補陸天池無雙傳二十折後

吳郡天池陸先生者華亭遐冑茂苑名家珪

瑋挺其惠心英華秀其淸氣操翰餘暇游心傳奇隱陸姓于平原之間藏采諱於自受之下本無雙而作記借明珠以聯情摛詞哀怨遠可方甌越之琵琶吐論嶒嶸近不讓章丘之寶劒但始終事冗未免豐外而嗇中離合情多不無詳此而略彼謹於二十後折更增五百餘言重重誓盟之下雖了百世之宿緣匆匆花燭之餘更罄兩年之心事庶東林舊

婿猶憶前烟別館新姬未忘故主

一（生白）小娘子憶昔畫閣逢迎屢承接引書房邂逅重辱殷勤豈料王母會宴瑤池而董雙成獨謫於塵世不意織女支機銀漢而梁玉清竊奔於衙城歎綠窗之金剪在昔空閨幸朱門之舞衣而今重見（貼白）深慚薄劣自愧寒微宋褘氏吹笛人間竊慕綠珠之弟子賈佩蘭鬪棋竹下慚非戚姬之侍兒内則固未盡閑敢怠巾櫛中饋不能無缺權主蘋蘩（生白）小娘子你舉止羞澁雖云大家婢難作夫人性格聰明堪憐小女奴渾如男子青衣趨走乳名今已脫夫了鬟錦帳綢繆鍾愛實有同乎結髮（貼白）蒲柳之質雖荷高攀葑菲之微敢忘下體豈以新人之寵遂遺故主之憐觸目驚

心感令
追昔

○刷子序 貼

追想錦堂别風波霎時驚散雙鴛記金谷繁華

空見芳草芊芊誰憐羅袖冷西郊遊輦鞦韆閑

東風庭院披香小殿鎖嬋娟繡窗重會是何年

虞美人犯 生

畫闌前曾相見黯澹秋波窖地偷轉身材小綽

約飛僊風神朗徹翠翹雙墮宫粧淺今何處遠

隔天邊心牽在長門晝眠空羨溝水流紅怨枉

信郍邊衣匿翠箋桃花面料雙蛾未展倚危樓

有書無雁倩誰傳

普天樂犯 貼

想掖庭多悽慘何日返前春燕笑寒鴉先占修

枝嗟孤鳳未獲高騫魂轉故國長留戀幸喜新

知暫懽宴願鸞膠重續鵾絃明珠還自宛然更

雙雙百年偕老永團圓

針線箱犯 生

淚還滿紅蠟更爇絲已斷碧蠶成繭楚岫神僊

珮環遠空留下侍姬作伴小娘子你多嬌倩願

雙翔霧烟效飛瓊引將王母下瑤天

餘文

携花燭解翠鈿俺這裏芳情繾綣莫負深宮宿

世緣

元宵燈詞

上元諸作南北多篇俱屬黃鍾再無別調春城花月腐語連綿人際大明蕪詞稠疊茲獨宮移南呂序含畫眉使星橋火樹少換見聞玉漏金吾重新喉吻雖不能登之樂府常侑萬年之歡亦可以播之教坊聊博一時之笑

〇好事近

蓬島聚羣僊玉殿珠簾齊捲長空雲淨氷輪瑩然光滿雪消上苑正皇都處處春寒淺絳綃樓

宵幸彤芝丹鳳闕夜遊華輦

又

忽聞天上動傳宣一時放萬盞花燈通點三千粉黛飛來笑聲清遠霓裳隊裏恣嬉遊盡道今宵短羨鰲山閃電星毬駭龍城揭天簫管

千秋歲

擁金鞭月白千門晝看整整飛騎空轉火樹銀花火樹銀花只見那觸目紅蓮開遍魚龍戲樓

頭見彩雲内僊人出現一道祥光顯駕虹橋誰
上霄漢孤鶱

又

笑嬋娟他不辨東西路急穰穰來去游衍羅綺
叢中羅綺叢中窺人露出芙容嬌面雙蛾映青
團扇鎖不住春心無限故折梅花撚把秋波半
瞥密意偷傳

越恁好

鳳城深處鳳城深處煖融融起瑞烟閙童兒滿街爭打塊旋還轉翠亭亭錦輧翠亭亭錦輧見󠄀
客叢叢火蛾兒簇着纈韉骨鼕鼕鼓兒舞翩翩
飽老兒挨着醉肩惟愁曉不望家淚逐香風軟
趂燈前閙炒月下遊翫

又

謝娘庭院裏謝娘庭院裏錦重重啓玳筵畫欄
邊往來花作陣錦成團俏娟娟月底俏娟娟月

底見滴溜溜悄聲兒花前笑喧亂紛紛送迎兩三三打哄兒不覺髻偏遺芳珥墮翠鈿處處香塵輾對良宵佳景莫負權宴

紅繡鞋

聽合城簫鼓喧闐喧闐看通宵士女蹁躚蹁躚任銅壺下銀箭長春國不夜天總歸去更無眠

又

太平天子長年長年重熙國祚連綿連綿懽樂

聲遍畿甸山齊壽水同源如皓月永團圓

尾聲

春來此夜是新正半願歲歲年年放上元陽和布暖看四海無波聖恩遠

○駐馬聽　登黃鶴樓有懷故園

獨倚危樓極目鄉關不斷愁試問天邊驛使雲裏征鴻江上歸舟我故園原住在石橋頭來時可帶得家書否詢問緣由誰知兵戈阻絕還依

舊

又　寓居長沙客舍作

歲暮馳驅寂寞江城客寓居正值雁鴻秋後砧杵寒初木葉風餘江東不見寄半行書關西更欲向前山去倚劒躊躕平原門下今何處

又　閨怨

虛度年華望斷歸舟不到家爲你秋捐紈扇春鎖鞦韆夜冷琵琶東閣還發舊時花垂楊不繫

當年馬一念何差痴心猶信着臨岐話

又　同漁舟曉泊岳陽樓下作

浮世堪悲一日風波十二時休笑半竿修竹一捻空鉤七尺青絲斜風細雨久無詩朝廷莫問玄眞子名姓狐疑江湖處處詢奚自

又　寄遠

憶別春初一葉秋聲又報梧初認暫留南越誰知再謫西秦不料更戍東胡霜風吹妾妾憂夫

寒衣破盡終宵補魂夢糊塗悠悠難覓遼陽路

雜詠效沈青門唾窗絨體

青門沈山人者錢塘菁英武林翹楚丹青冠於海上詞翰遍於江南任俠氣滿跡類霸陵將軍自傷情多家本秦川公子但峻志未就舟托跡於醉鄉逸氣不伸常游神於花陣聯翩秀句傾翠館之梁塵旖旎芳詞動青樓之扇影不揣蕪陋欲窺室堂乃效苧蘿之顰敢

學邯鄲之步庾金荃之句使復見於當年而
香奩之篇不獨稱於前代

○駐雲飛 春恨

寬褪羅衣香冷烟消怨別離粉脆胡蝶翅黃委
遊蜂腿 㾇 朝暮盼佳期幾番憔悴雙袖依微都
是相思淚一半纔乾一半濕

又 幽會

昨夜陽臺珊枕橫欹繡帳開蝶戲花心敗鳳啄

櫻頭解弄檀口搵香腮柳腰輕擺鬢角梳斜花
墮雲屏外一半蓬鬆一半歪

又　邂逅

小小寃家拖逗得人來憔悴煞雅淡堪描畫舉
止多瀟灑咱曾記折梨花在荼蘼東架忙訊佳
期到答着閑中話一半囂人一半耍

又　奇遇

環珮無聲瞥見嫦娥花下影乍遇情不定笑把

身相倩卿摟住且消停君休急性未慣雲情怕
風橫花多病一半推辭一半領

又 邀請

和淚開緘又不歸來空再三蛾皺眉峰憀柳削
腰圍欹眈在何處久停驂要人窺勘只得再寫
封書定把冤家賺一半增添一半減

又 寄遠

試染霜毫未展花箋淚自拋舊事縈懷抱新恨

還多少焦寫下兩三遭匆匆未了被去使連催
不暇多多道一半連眞一半草

又 殘夢

山外雲橫彷彿巫陽路上行屈曲烟中磴依約
峰頭影鶯蕎地兩三聲遊魂不定欲覺還迷軟
把紅兒倩一半昏沉一半醒

又 密約

樹隔雕簷只見萬朶晴雲擁玉蟾暗想佳期漸

驀見花陰閃潛促急下珠簾怕人瞧見假意拴門故把房幃苫二半開時一半掩

又 曉粧

出落精神曉日臨窗逈不羣掠鬢蟬將襯拂黛蛾爲準、親就裏細評論似海棠標韻試折傷萎花比並方纔信一半臙脂一半粉

又 沈醉

綠暈紅嫣楊柳腰欹雲髻偏宴罷秋香院飲散

春芳館顛斜倚侍兒肩不禁驚戰被夫婿胡纏
摟定多酉戀一半支吾一半軟

詠蛺蝶

黃五存和宿乘惠心遊情妙染春日同俞仲
蔚丈縱步山麓得新蝶數十翅於芳草間黑
白異章大小殊質歸而圖之以供戲玩精如
刻畫勢若飛翻栩栩然雖莊叟亦忘其爲夢
也周若年氏愛而置之座間命題小詞夫窮

妍極態足舒寫物之情摛翰敷辭殊未盡物
之意因抽毫以應命豈弄文而好奇耶

○梁州序

郊原風暖園林春霽日午香薰蘭蕙翩翩綠草
尋芳競拂羅衣只見鞦韆初試紈扇新開鶯得
雙飛起爲憐春色也任風吹飛過東家知爲誰
合花底約休折對奈悠揚春夢渾無際關塞路
總迢遞

又

差池羅幙徘徊宮髻撲着花兒斜綴金鬚輕展芳心未露先知恰似偷香韓椽傳粉何郎慣作司花吏畫橋風細也賣花回亂逐餘香過水西

合前

又

向蘭閨欲作良媒爲經雨暫飛猶住況重簾隱隱欲投無計枉自相隨油壁獨叩花房風勒還

空退殘紅零落也伴香泥浪撲金鞍送馬蹄合前

又

正東城雙宿雙飛又南浦離羣失隊歎花溪深杳再逢何地應是狂隨香絮舞入梨花畢竟無尋處乍來還去也是和非何日墻頭接翅歸合前

節節高

誰餘故館基野花迷漫尋珠翠撥荒砌空留滯芳草凄蒼苔蔽蹁躚弱態今何處芳魂應逐秋

風去合半載分離不多時春來依舊重相會

又

輕盈漢殿姬素娥眉粉容旖旎春香膩迎風倚
着露欹經烟醉霓裳舞罷歸環珮紛紛盡入宮
墻內合前

餘文

深宮鎮日重門閉對簾櫳午漏漸稀榻得勝王
畫品奇

初夏題情　改定陳大聲原作

思本幽深疑無定位調拘律呂自有恒裁苟情詞之相鮮顧音聲之獨滯則前通後窒始合終離善歌樊素空逞夫鶯喉解顧周郎有同乎龍耳歌之不振豈無其由白下陳公南都俠客凝情於可雪寄傲於黎雲寔聲死之通侯詞林之開士也但其精專北調脫略南歌楚學齊言殊非本色婢作家婦終不似眞

故於南呂諸篇偶定梁州一序因原詞而稍
易其字倣舊譜而略損其煩廣音騰於耳纍
纍如貫明月之珠而聲轉於喉玲玲如振若
華之玉

○梁州序、

西園暮景南軒初夏長日端居多暇樓頭楊柳
陰陰漸可藏鴉無奈關心杜宇惹恨鶬鶊占定
荼蘼架芭蕉分綠也上窗紗閑看兒童捉柳花

合珠箔捲金鈎挂怪無端一夜東風大花亂落謾嗟呀

又

瑤臺寂靜畫闌幽雅一樹薔薇低壓鶯鶯兩兩飛來暖傷晴沙爲甚金針閑却綵線丢開刺繡都停罷舊巢新燕子語窗紗又見蛺蝶雙雙入菜花前合

又

枕痕橫臉玉生霞簟烟微麝香消鴨對銀箏無緒雁行空駕幾度閑尋舊譜試學新聲欲演還拋下絲絲梅子雨潤窗紗無奈少女風前爛熳花前合

又

對香奩朱粉慵搽臨寶鏡青螺羞畫病懨懨多半爲他瀟灑堪笑鸚哥解語鸜鴿能言把薄倖提名罵閑遲紅藥滿映窗紗爲甚送盡春風始

見花 合前

節節高

蓮舟戲女娃露裙斁蘭橈水濺淩波襪貪懽耍兩髻义雙鬟亞靑靑荷葉無多大折來莫把絲牽挂 合 翠羽飛來綠葉叢玉盤欹側瓊珠瀉

又

乘陰傍水涯扇空遮玉纖謾解皺綃帕音書假辜負咱多嬌姹㛐期瘄數垂楊下而今不信傳

來話合前

尾聲

芳時一任東風嫁對良辰歡情未洽難道經秋不到家

寄王桂父

無翼而飛者聲也不根而固者情也聲由虛發故隨地而馳情自實生每從恩而使非今獨爾自古爲然余性喜纏綿意偏感慨一承

他人之微眄即為我輩之所鍾而況以巷館之神姬值秦臺之逸史心堅匪石契同若蘭陟馬鞍而宵誓同效弟子之和南鶯鵲首而晨遊獨憐夷吾之敗北感投囊之盈袖悵寄翰之連箱能無報惠之章遂著閑情之賦

○香遍滿

雲容月貌尋常淡粧難畫描出落風神年尚小一團都是俏還憐情性調總然萬種嬌不易得

千金笑

嬾畫眉

蘭房聲價一何高才調當年似薛濤因此上阮郎不憚路途迢爭奈他枇杷花下音書杳怎能轂直至成都萬里橋

金索挂梧桐

匆匆歲月消寂寂音容悄曾記蘭舟避跡潛移棹春山脂裏遊怕相拋執手偎依厮纏着偷怯

背語回身早側坐防人驀地瞧誰知覺至今猶

認夢中遭今日呵又不是水遠山遙又不是魚

沉雁杳爲甚麽無消耗

浣溪沙

你情自撥我恩難報最堪憐兩地瀟條憑誰訴

與娘行道我不似青樓名倖薄雖見許恐無憑

話未真實只落得夢斷魂勞

劉潑帽

畫樓頻倚想雙蛾悄對簾櫳淒楚無聊瑤琴謾寫相思調音韻喬彈出兒孤鳳操

秋夜月

初夏交訖那日人曾到蠅頭小字親相召誰知病滯文園老空回帖草草枉歸程渺渺

東歐令

難消受印心苗未必空亡坐本爻紅鸞幾日輪佳造必定有花星照那時節呵華燈煒煒影搖

搖俞卸翠雲翹

金蓮子

鸞鳳交恩情美滿同懽樂這一段姻緣兒怎拋

恰正是遇雲英一雙雙僊子渡藍橋

尾聲

共引入蓬萊島僊源此去路非遙洞口雙吹碧

玉簫

江東白苧卷上